

# Tipologia:Risoluzione n. 86/2022

Gruppo Consiliare Lista Civica Nardella

**Soggetti proponenti:** Mimma Dardano, Luca Santarelli

# Oggetto: Per favorire la fruizione pubblica dei beni a rilevanza storico-artistica soggetti a pareri di competenza delle Soprintendenze

**Premesso che** a breve si dovrà procedere all’avvio degli iter per la realizzazione dei progetti finanziati con il PNRR;

**che** i tempi per l’approvazione, la realizzazione e la rendicontazione di tali progetti sono strettissimi se paragonati al tempo medio di completamento di un’opera pubblica in Italia;

**che** si arrivi a una effettiva semplificazione normativa con lo snellimento delle procedure per l’attuazione dei progetti relativi al Piano Nazionale Ripresa e Resilienza - PNRR, come già previsto con l’introduzione delle Soprintendenze speciali;

**che** tale problematica è ancor più sentita nelle città d’arte nelle quali spesso la realizzazione di nuovi progetti riguarda beni vincolati o si interseca inevitabilmente con essi;

**che** sarà in ogni caso necessario spendere subito e bene i soldi stanziati nell’ambito del PNRR per evitare ulteriori contraccolpi economici al nostro Paese e alle nostre città e per assicurarne una ripresa significativa e duratura.

**che** la tutela e la valorizzazione di un bene a rilevanza storico-artistica non può essere slegata dall’interesse pubblico dei cittadini di fruirne

**che** è necessaria una valutazione centrale del Ministero della Cultura che uniformi i comportamenti tenuti a livello periferico dalle varie Soprintendenze

Tutto ciò premesso al fine di garantire tempi certi e valutazioni coerenti rispetto ai progetti delle opere finanziate con il PNRR

# invita il Sindaco

ad attivarsi in tutte le forme possibili presso gli organi di governo affinché:

* Nei pareri espressi dalle Soprintendenze Archeologia, Belle arti e paesaggio sia premiato l’interesse pubblico connesso alla fruizione dei beni storico-artistici insieme all’interesse legato alla sua conservazione e valorizzazione
* Per i progetti inseriti nel PNRR venga attivato un coinvolgimento diretto delle Direzioni Generali del Ministero della Cultura, che possano garantire tempi certi per l’emissione dei pareri e valutare uniformemente sul territorio nazionale l’equilibrio tra fruizione e conservazione del bene
* Ridurre i margini di discrezionalità delle Soprintendenze anche nella richiesta della documentazione progettuale nei casi di nuove realizzazioni, al fine di semplificare le procedure autorizzatorie e garantire agli enti proponenti tempi certi