

Direzione del Consiglio

Commissione Consiliare Controllo Enti Partecipati

**VERBALE N°25 /2022**

**SEDUTA DEL 12 luglio 2022**

Redatto ai sensi dell'art. 32 Regolamento del Consiglio Comunale.

L'anno **2022** (duemilaventidue) il giorno **12 (dodici)** del mese di Luglio , la Commissione Controllo è convocata in modalità telematica a norma di quanto espressamente previsto dalla Legge n. 27/2020, alle ore 12.00 con il seguente ordine dei lavori:

- · Comunicazione della Presidente;
- · Approvazione Verbali
- · Esame ed espressione di parere Mozione 604/22
- · Varie ed eventuali

Alle ore 12.00 sono collegati i/le Consiglieri/re Antonio Montelatici, Nicola Armentano, Ubaldo Bocci, Enrico Conti, Angelo D'Ambrisi, Alessandro Draghi, Massimo Fratini, Dmitrij Palagi, Letizia Perini.,Masi.

Il Presidente Antonio Montelatici accerta la presenza telematica dei/delle Consiglieri/re

CARICA	NOMINATIVO	IN SOSTITUZIONE
PRESIDENTE	ANTONIO MONTELATICI	
VICEPRESIDENTE	FABIO GIORGETTI	FRANCESCA CALI
COMPONENTE	NICOLA ARMENTANO	
COMPONENTE	UBALDO BOCCI	
COMPONENTE	ENRICO CONTI	
COMPONENTE	ANGELO D'AMBRISI	
COMPONENTE	ALESSANDRO DRAGHI	
COMPONENTE	MASSIMO FRATINI	
COMPONENTE	LORENZO MASI	
COMPONENTE	DMITRIJ PALAGI	
COMPONENTE	LETIZIA PERINI	

e apre la seduta alle ore 12.10 essendo presente il numero legale.

E' presente per la segreteria della Commissione Lorenzo Rustici

---

**Direzione del Consiglio**

**Commissione Consiliare Controllo Enti Partecipati**

Il Presidente Montelatici saluta i presenti ed invita il consigliere Palagi ad illustrare la mozione in qualità di proponente e primo firmatario

Il Consigliere Palagi Ricordato l'ordine del giorno 2020/00328, avente per oggetto Per proseguire nel riavvicinamento del pubblico alla Fondazione del Maggio Musicale, approvato durante la seduta del consiglio comunale del 24 febbraio 2020, con cui si impegna l'Amministrazione:

- «A tutelare la vocazione del Maggio Musicale nell'attenzione verso politiche di coinvolgimento del pubblico residente nel Comune di Firenze e in tutta la Città Metropolitana»;
- «A facilitare e promuovere attivamente la partecipazione di pubblico appartenente a fasce medio-basse e basse»;

Ricordato come il consiglio comunale avesse chiesto una comunicazione del Sovrintendente della Fondazione del Maggio Musicale entro l'estate 2020, con l'ordine del giorno 2020/00327, approvato durante la seduta del 24 febbraio 2020, avente per oggetto Ascoltare il nuovo Sovrintendente del Maggio Musicale;

Ricordato come la Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino sia entrata in una fase di cambiamenti nel 2019, senza che fossero risolte definitivamente le difficili situazioni debitorie, introducendo un significativo cambio della gestione politica e culturale dell'ente;

Preso atto di come le succitate novità abbiano riguardato una gestione del Maggio Musicale Fiorentino improntata sull'aumento delle spese e delle sponsorizzazioni private, a fronte di costanti e significativi contributi pubblici;

Considerato come alcuni bandi di assunzione della Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino siano stati pubblicati penalizzando:

- Lavoratrici e lavoratori con contratti a tempo determinato con l'ente già intercorsi;
- Lavoratrici e lavoratori con vertenze di stabilizzazione aperte o ipotizzate nei confronti dell'ente;

Viste le informazioni emerse sulla stampa locale nella seconda metà di maggio 2022, in merito alle spese e ai rimborsi del Soprintendente nel 2021 e nei primi mesi del 2022;

Lette le dichiarazioni del Soprintendente, nella giustificazione delle succitate spese come forme di investimento a favore delle sponsorizzazioni private in specifici circuiti economici e sociali;

Ricordato come il Sindaco presieda la Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino;

**IMPEGNA IL SINDACO**

A chiedere un radicale cambio di gestione della Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino, improntata non su alte spese, aumento dei prezzi dei biglietti e alte sponsorizzazioni;

A rivedere la nomina del Soprintendente, nel caso di una indisponibilità di quest'ultimo a modificare le decisioni intraprese a partire dal 2019;

A introdurre un regolamento sul tema dei rimborsi spese per la figura del/della Soprintendente, introducendo un massimale per le stesse;

A dare centralità al Maggio Musicale Fiorentino come teatro legato al territorio, cittadino, metropolitano e regionale;

A garantire continuità nel percorso di tutela delle fondazioni lirico-sinfoniche, in particolare del Maggio Musicale Fiorentino, nel rapporto con i Ministeri, la Regione Toscana e la Città Metropolitana, con particolare attenzione alla tutela dei livelli occupazionali e alla stabilizzazione del personale precario.

Direzione del Consiglio

Commissione Consiliare Controllo Enti Partecipati

La Commissione Consiliare Controllo e Enti Partecipati si è riunita in data 12/07/2022 ed ha esaminato il seguente atto: Mozione n.604/22 ed ha espresso il seguente parere:

Parere Contrario

Contrari 6 (sei) Nicola Armentano, Enrico Conti, Angelo D'Ambrisi, Fabio Giorgetti, Letizia Perini, Massimo Fratini

Favorevoli 5(cinque) Antonio Montelatici, Alessandro Draghi, Lorenzo Masi, Dimitrij Palagi, Ubaldo Bocci

Alla riunione hanno partecipato le/i seguenti Consigliere/i:

CARICA	NOMINATIVO	IN SOSTITUZIONE
PRESIDENTE	ANTONIO MONTELATICI	
VICEPRESIDENTE	FABIO GIORGETTI	FRANCESCA CALI
COMPONENTE	NICOLA ARMENTANO	
COMPONENTE	UBALDO BOCCI	
COMPONENTE	ENRICO CONTI	
COMPONENTE	ANGELO D'AMBRISI	
COMPONENTE	ALESSANDRO DRAGHI	
COMPONENTE	MASSIMO FRATINI	
COMPONENTE	LORENZO MASI	
COMPONENTE	DMITRIJ PALAGI	
COMPONENTE	LETIZIA PERINI	

Verbale letto approvato e sottoscritto nella seduta del 13 dicembre 2022.

Il Segretario  
Lorenzo Rustici



Il Presidente  
Antonio Montelatici

