

VERBALE N° 29/2023

SEDUTA DEL 16 giugno 2023

Redatto ai sensi dell'art. 32 Regolamento del Consiglio Comunale.

L'anno **2023** (duemilaventitré) il giorno **16** (sedici) del mese di **giugno**, la Commissione 5 è convocata alle ore 10.30 in sede referente (art. 23 del Regolamento del Consiglio Comunale) in modalità presenza presso l'Associazione Mus.e MAD (Murate Art District) con il seguente ordine dei lavori:

- Comunicazioni del Presidente;
- Audizione della Direttrice del MAD (Murate Art District) e Responsabile Area Contemporanea Mus.e Dott.ssa Valentina Gensini e degli Storici dell'Arte dello staff MAD Dott.sa Margherita Scheggi e Dott. Daniele Potenza;
- Varie ed eventuali.

Alle ore 11.30 sono presenti le/i consigliere/i Fabio Giorgetti, Federico Bussolin, Antonella Bundu, Roberto De Blasi, Alessandro Draghi, Barbara Felleca, Massimo Fratini, Mirco Rufilli, Luca Santarelli, Michela Monaco in sostituzione di Massimo Sabatini, Letizia Perini in sostituzione di Francesco Pastorelli.

Il Presidente Fabio Giorgetti accerta la presenza telematica dei/delle Consiglieri/re

CARICA	NOMINATIVO	IN SOSTITUZIONE
PRESIDENTE	FABIO GIORGETTI	
VICEPRESIDENTE	FEDERICO BUSSOLIN	
COMPONENTE	ANTONELLA BUNDU	
COMPONENTE	ROBERTO DE BLASI	
COMPONENTE	ALESSANDRO DRAGHI	
COMPONENTE	BARBARA FELLECA	
COMPONENTE	MASSIMO FRATINI	
COMPONENTE	LETIZIA PERINI	FRANCESCO PASTORELLI
COMPONENTE	MIRCO RUFILLI	
COMPONENTE	LUCA SANTARELLI	
COMPONENTE	MICHELA MONACO	MASSIMO SABATINI

e apre la seduta alle ore 11.35 essendo presente il numero legale.

E' presente per la segreteria della Commissione V Maurizio Sestini.

Sono presenti la Direttrice Artistica Valentina Gensini, il Responsabile Operativo Andrea Bianchi, gli Storici dell'Arte e segretari organizzativi Margherita Scheggi e Daniele Potenza.

Il Presidente Giorgetti apre la seduta salutando i presenti e ringraziando lo staff del MAD per l'ospitalità e l'accoglienza presso il complesso monumentale delle Murate, complesso sito in un quadrilatero compreso tra via Ghibellina, via dell'Agnolo e viale della Giovine Italia.

Il complesso, di proprietà comunale, comprende l'ex monastero quattrocentesco trasformato in carcere dal 1883 al 1985, articolato su due piazze: piazza delle Murate, e piazza della Madonna della Neve, divise da via delle vecchie Carceri, e la Cappella della Madonna della Neve.

Il MAD (Murate Art District) si trova negli spazi del vecchio convento, è articolato su 3 piani, e custodisce il Carcere Duro, una testimonianza pulsante della Resistenza operata dai padri della Repubblica in epoca fascista.

La Direttrice Gensini inizia il proprio intervento ricordando come il MAD sia un distretto culturale, uno spazio di creazione e residenza dedicato ai linguaggi artistici contemporanei, aperto ad artisti di ogni età e provenienza. Situato nell'ex convento delle Murate, quindi carcere cittadino, MAD eredita la memoria del complesso monumentale e la riattiva grazie alla presenza degli artisti che lo abitano quotidianamente, facendone un luogo di libertà e ricerca.

Continua il proprio contributo illustrando i molteplici progetti realizzati e quelli in corso di realizzazione prima di mettersi a disposizione dei consiglieri per eventuali domande o approfondimenti.

Prende la parola il Consigliere Santarelli per chiedere informazioni sulle collaborazioni con la Fondazione Ragghianti, l'associazione, con sede a Pistoia, che prende il nome del personaggio toscano storico dell'arte, critico dell'arte, antifascista e partigiano che è stato detenuto alle Murate nel 1943, passa poi a chiedere informazioni sul contratto di servizio che lega il MAD a Mus.e, l'Associazione, in procinto di diventare fondazione, presieduta da Matteo Spanò quindi termina domandando se esistano delle collaborazioni culturali con la associazioni e gli spazi siti nelle periferie dei quartieri.

Ai quesiti viene dato risposta precisa e puntuale dalla Direttrice coadiuvata dal Responsabile Andrea Bianchi.

Il Consigliere Draghi chiede informazioni di vario genere, dal festival della Legalità alle mostre che sono state allestite recentemente, anche a queste domande viene data risposta immediata.

Il Consigliere Rufilli, buon conoscitore degli ambienti che ospitano il MAD essendo stato Presidente della Commissione Cultura del Q1 nella scorsa legislatura, si complimenta per valorizzazione che l'associazione è riuscita a dare all'immobile quindi ricorda come il progetto del Museo Diffuso della Resistenza troverà sede, oltre che nelle biblioteche, anche presso il MAD.

La Consigliera Bundu chiede informazioni sulle risorse umane a disposizione del MAD, che tipo di collaborazioni vengono effettuate e se vengono effettuate per poi concludere ricordando una propria performance di lettura che ha effettuato recentemente all'interno di una delle celle del complesso.

L'ultimo intervento è del Consigliere Fratini che chiede informazioni sulle collaborazioni che esistono con la cittadinanza e se esistono dei progetti che portano a coinvolgere la parte di cittadinanza culturalmente attiva quindi propone alcuni spunti per valorizzare la struttura.

Anche a queste ultime domande viene data risposta dallo staff presente in modo approfondito quindi la seduta continua con il sopralluogo degli spazi del complesso, mostre presenti, progetti, celle trasformate in spazi culturali, finita l'interessante visione degli spazi il Presidente Giorgetti ringrazia i presenti auspicando una collaborazione permanente tra questa interessante associazione e l'Amministrazione.

La seduta termina definitivamente alle ore 13,00.

Alla seduta hanno partecipato:

CARICA	NOMINATIVO	IN SOSTITUZIONE
PRESIDENTE	FABIO GIORGETTI	
VICEPRESIDENTE	FEDERICO BUSSOLIN	
COMPONENTE	ANTONELLA BUNDU	
COMPONENTE	ROBERTO DE BLASI	
COMPONENTE	ALESSANDRO DRAGHI	
COMPONENTE	BARBARA FELLECA	
COMPONENTE	MASSIMO FRATINI	
COMPONENTE	LETIZIA PERINI	FRANCESCO PASTORELLI
COMPONENTE	MIRCO RUFILLI	
COMPONENTE	LUCA SANTARELLI	
COMPONENTE	MICHELA MONACO	MASSIMO SABATINI

Verbale letto approvato e sottoscritto nella seduta del 19 Ottobre 2023

Il Segretario

Maurizio Sestini

Il Presidente

Fabio Giorgetti

Louis Graeth