
VERBALE N° 48/2023
SEDUTA DEL 14 novembre 2023

Redatto ai sensi dell'art. 32 Regolamento del Consiglio Comunale.

L'anno **2023** (duemilaventitré) il giorno **14** (quattordici) del mese di **novembre**, la Commissione Controllo è convocata, in sede referente (*ex art. 23 del Regolamento del Consiglio Comunale*), in modalità telematica, secondo quanto previsto dal dispongo del Presidente del Consiglio comunale prot. n. 109985 del 31 marzo 2022, alle ore 12.00 con il seguente ordine dei lavori:

- Comunicazioni del Presidente;
- Audizione del Presidente dell'Associazione Mus.E - Firenze Matteo Spanò;
- Varie ed eventuali.

Per la segreteria della Commissione Controllo è presente telematicamente Stefano Mugnai ed è altresì presente Valter Cozzi per la diretta *streaming*.

Alle ore 11.58 è presente telematicamente il Consigliere Ubaldo Bocci.

Alle ore 12.01 è presente telematicamente la Consigliera Alessandra Innocenti (in sostituzione di Nicola Armentano).

Il Segretario della Commissione Consiliare Controllo procede all'appello nominale dei componenti della Commissione. Risultano presenti telematicamente i/le Consiglieri/e della Commissione consiliare Controllo:

CARICA	NOMINATIVO	SOSTITUITO DA
PRESIDENTE	JACOPO CELLAI	
VICEPRESIDENTE	FRANCESCA CALI'	
COMPONENTE	NICOLA ARMENTANO (ASSENTE)	ALESSANDRA INNOCENTI
COMPONENTE	UBALDO BOCCI	
COMPONENTE	ENRICO CONTI	
COMPONENTE	ANGELO D'AMBRISI	
COMPONENTE	LORENZO MASI	
COMPONENTE	DMITRIJ PALAGI	

E' presente telematicamente il Presidente dell'Associazione Mus.E - Firenze Matteo Spanò ed Andrea Bianchi.

Il Presidente Cellai apre la seduta alle ore 12.04, ringrazia e saluta i commissari e gli ospite e lascia la parola al Presidente Spanò per illustrare l'andamento ed il processo di trasformazione in Fondazione dell'Associazione Mus.E.

Alle ore 12.08 si collega la Consigliera Letizia Perini.

Il Presidente dell'Associazione Mus.E - Firenze Matteo Spanò afferma che per la trasformazione da Associazione a Fondazione è stato fatto uno studio che ha attestato che vi era una continuità nei rapporti fra Associazione e Fondazione Mus.E. Illustra iter, finalità e vantaggi di tale trasformazione, affermando che l'obiettivo temporale per addivenire alla trasformazione è il 21 dicembre prossimo, per partire con il bilancio della Fondazione dal 01.01.2024. Illustra inoltre i contratti di servizio che ha in essere l'Associazione, i bilanci di competenza ed i progetti strutturali dell'Associazione.

Alle oltre 12.18 si collega il Consigliere Emanuele Cocollini.

Il Presidente Cellai chiede notizie sull'apertura del Forte Belvedere.

Il Dott. Bianchi risponde che il Forte Belvedere è aperto solo d'estate.

Il Consigliere Masi ringrazia gli ospiti e chiede informazioni sugli accessi e sugli incassi.

Il Presidente Spanò fa presente che gli incassi vanno al Comune, così come sulle aperture è il Comune che decide.

Il Dott. Bianchi chiarisce meglio le modalità di decisione sulle aperture, in particolare sulle aperture delle Porte.

Il Consigliere Masi afferma che non è condivisibile che in certe circostanze alcune strutture vengano definite pericolose e quindi chiuse, magari perché piove. Afferma inoltre se in certe strutture c'è un'affluenza significativa allora occorre tenerle aperte.

Il Consigliere Palagi si sofferma sulla trasformazione in Fondazione e chiede informazioni su cosa accadrà al personale con il passaggio da Associazione a Fondazione e che intendimenti su questo tema vi siano.

Il Presidente Spanò afferma che vi è un inizio di confronto sul tema, ma ancora non è stata assunta alcuna decisione. Afferma inoltre che nella prospettiva della Fondazione non è all'ordine del giorno l'assunzione di altri servizi, anche se potrebbe farlo, ma nel caso con un strutturazione diversa e con altre risorse.

Il Presidente Cellai chiede se vi sono altre iniziative da ripresentare, tipo il San Valentino sulla Torre d'Arnolfo e chiede se Mus.E seguirà anche per quest'anno le iniziative di Natale.

Il Presidente Spanò afferma che le iniziative in parola si intendono ripetere e per il Natale, oltre a sostenere il percorso culturale classico, il Mus.E sarà presente con altre iniziative e coordinerà l'iniziativa dell'Ultimo

dell'Anno, gestendo Piazza Signoria insieme all'Associazione Bocelli. Quindi ribadisce che l'obiettivo è fare iniziative caratterizzate anche da un linguaggio innovativo per la cultura.

Il Presidente Cellai chiede informazioni sulla durata del contratto.

Il Presidente Spanò afferma che vi è un contratto di servizio complessivo che dura dieci anni, ma le risorse vengono assegnate anno per anno.

Il Consigliere Palagi chiede se in progetti specifici vi sia stato un coinvolgimento di altri soggetti e se tali progetti possano comportare la necessità di avere personale specifico, o si dà per scontato che il personale sia quello in essere, piuttosto che avvalersi di personale per la somministrazione.

Il Presidente Spanò afferma che uno dei motivi della trasformazione in Fondazione è quello di poter coinvolgere anche i privati, non nella *governance* ovviamente, ma per ampliare le attività svolte, il tutto però a personale interno dato. Afferma inoltre che se poi si creeranno ambiti stabili, allora si potrà pensare anche ad assumere, ma per le singole iniziative si possono prendere anche persone esterne.

Il Presidente Cellai ringrazia e saluta gli ospiti ed i commissari, afferma che non essendoci state osservazioni o richieste di modifica, il verbale della seduta del 07.11.2023 si intende approvato ed alle ore 13.00 chiude la seduta.

Fatto l'appello finale, alla riunione hanno partecipato le/i seguenti Consigliere/i della Comm.ne Controllo:

CARICA	NOMINATIVO	SOSTITUITO DA
PRESIDENTE	JACOPO CELLAI	
VICEPRESIDENTE	FRANCESCA CALI'	
COMPONENTE	NICOLA ARMENTANO (ASSENTE)	ALESSANDRA INNOCENTI
COMPONENTE	UBALDO BOCCI	
COMPONENTE	EMANUELE COCOLLINI	
COMPONENTE	ENRICO CONTI	
COMPONENTE	ANGELO D'AMBRISI	
COMPONENTE	LORENZO MASI	
COMPONENTE	DMITRIJ PALAGI	
COMPONENTE	LETIZIA PERINI	

Verbale letto approvato e sottoscritto nella seduta del 21.11.2023.

Segretario

Stefano Mugnai



Il Presidente

Jacopo Cellai



