

## VERBALE

### SEDUTA DEL 29.03.2024

Redatto ai sensi dell'art. 32 Regolamento del Consiglio Comunale

L'anno **2024** (duemilaventiquattro) il giorno **29** (ventinove) del mese di **marzo**, la Commissione 7 è convocata secondo quanto previsto in modalità online secondo quanto previsto dal Dispongo del Presidente del Consiglio Comunale Prot. n° 109985 del 31 marzo 2022 e secondo quanto previsto dagli Art. 22 e Art 23 del Regolamento del Consiglio Comunale, in sede consultiva ed in sede referente, con il seguente ordine dei lavori:

- Comunicazioni della Presidente
- Illustrazione ed espressione di parere sulla Mozione n° 00289/2024, Oggetto: "Per un patto di amicizia con la città di Pola (Croazia)"- Proponenti: Renzo Pampaloni, Donata Bianchi
- Audizione del Dottor Daniele Giuliani e presentazione del progetto "Contro Attacco Teatro"
- Approvazione verbali sedute precedenti
- Varie ed eventuali

E' presente Borchì Sara per la segreteria della Commissione 7.

Alle ore 10:30 sono presenti la Presidente Bianchi, il Consigliere Rufilli, il Consigliere Santarelli, la Consigliera Sparavigna e il Consigliere Tani.

E' presente come ospite il Dottor Daniele Giuliani, Direttore artistico- pedagogico dell'Associazione "Sfumature in Atto".

Assume la Presidenza la Consigliera Donata Bianchi che, in qualità di Presidente della Commissione, accerta la presenza dei/delle Consiglieri/re:

CARICA	NOMINATIVO	SOSTITUITA/O DA
Presidente	Donata Bianchi	
Componenti	Mirco Rufilli	
Componente	Luca Santarelli	
Componente	Laura Sparavigna	
Componente	Luca Tani	

e apre la seduta alle ore 10:32 essendo presente il numero legale.

La Presidente Bianchi illustra l'ordine dei lavori della seduta.

In primo luogo la Commissione analizza la Mozione n° 00289/2024.

L'atto fa riferimento alla Città di Pola (in Croazia), la quale ha rappresentato un centro culturale e commerciale di italiani da molti secoli, anche perché essa fece parte della Repubblica Veneziana. La storia di Pola si intreccia con quella di Firenze perché nel dopo guerra molti esuli furono indirizzati a Firenze e dove S. Orsola operò come centro di raccolta dei profughi dal 1945 al 1955.

A Firenze tante famiglie hanno ricostruito le proprie radici, una di queste è la famiglia di Sergio Rusich, partigiano italiano istriano. Alla memoria di Rusich è dedicato il giardino prospiciente all'entrata della Scuola della Montagnola dove egli stesso insegnò. Tenendo conto delle tante testimonianze delle associazioni di istriani e di giuliani che esistono a Firenze, con questo atto si rinnova l'invito al Presidente del Consiglio comunale, al Sindaco e alla Giunta ad operarsi per la sottoscrizione di un patto di amicizia tra la città di Firenze e la città di Pola, a promuovere e sostenere iniziative di scambio tra scuole fiorentine e scuole di Pola e ad organizzare attività culturali che, in una prospettiva di pace ed accoglienza, aiutino a mantenere il ricordo degli eventi che continuano ad accadere al confine orientale.

Interviene la Consigliera Sparavigna che chiede di sottoscrivere l'atto esprimendo il suo apprezzamento. In quanto Presidente della Commissione Istruzione, spiega inoltre che all'interno dei progetti dell'Università dell'Età libera, grazie ai fondi europei, spesso vengono fatti scambi con altrettante Università dell'Età libera delle città di queste zone.

La Presidente Bianchi inserisce delle correzioni nell'atto auto emendandolo e lo invia alla Segreteria della Commissione 7. Accetta inoltre la sottoscrizione dell'atto da parte della Consigliera Sparavigna.

Non essendoci ulteriori interventi, si passa all'espressione di parere.

La Presidente accerta la presenza delle/dei seguenti Consigliere/i:

CARICA	NOMINATIVO	SOSTITUITA/O DA
Presidente	Donata Bianchi	
Componenti	Mirco Rufilli	
Componente	Luca Santarelli	
Componente	Laura Sparavigna	
Componente	Luca Tani	

E pone in votazione la Mozione n° 00289/2024.

La Commissione 7 esprime il seguente esito: Parere Favorevole sul testo auto-emendato dalla Proponente.

- Favorevoli 4 (quattro): Bianchi, Rufilli, Santarelli, Sparavigna
- Contrari 0 (zero)
- Astenuti 0 (zero)
- Presenti non votanti 1 (uno): Tani

\*Si dichiara firmataria dell'atto anche la Consigliera Laura Sparavigna

Nella seconda parte della seduta vi è l'audizione del Dottor Daniele Giuliani, direttore artistico-pedagogico dell'Associazione "Sfumature in Atto", che lavora con persone seguite dai Servizi Territoriali dell'USL. La Presidente chiede al Dottor Daniele Giuliani di introdurre il suo importante lavoro sul territorio realizzato in rapporto con i servizi territoriali.

Alle ore 10:45 il consigliere Santarelli esce dalla video conferenza.

Il Dottor Giuliani ringrazia la Presidente e la Commissione per avergli dato la possibilità di presentare il suo lavoro. Poi fa una precisazione sul progetto: il Progetto “Contro Attacco Teatro” è nato nel 2008 e si è concluso nel 2018, da quella esperienza è nato un nuovo progetto chiamato “Nuovi Orizzonti” che si è dovuto interrompere durante la pandemia ma poi è ripartito.

Nell’ambito di questo progetto, le attività di teatro sono rivolte a persone che stanno facendo un percorso riabilitativo/educativo con i Centri di Salute Mentale.

Il progetto si svolge in collaborazione con la Cooperativa Arcae con il Quartiere 2. Vi partecipano circa 15 persone le quali stanno facendo un percorso di cura presso il Centro di Salute Mentale.

Alle ore 10:48 il Consigliere Rufilli lascia la video conferenza.

La Presidente Bianchi chiede come nasce la collaborazione con il Centro di Salute Mentale a livello organizzativo.

Il Dottor Giuliani risponde che essa nasce dal fatto che lui stesso prima di dedicarsi completamente al teatro ha lavorato come educatore in Salute Mentale per diversi anni. E’ laureato in Scienze della Formazione proprio con una tesi sul teatro in salute mentale, oltre ad avere una formazione teatrale. Inizialmente il laboratorio era al Parterre poi si è trasferito dietro l’Esselunga del Gignoro dove si trova anche la sede dell’associazione. In questi anni sono stati prodotti cinque spettacoli, un corto metraggio, oltre ad un documentario. Riguardo al progetto, la sua peculiarità è creare un momento in cui la responsabilità di quello che accade spetta agli utenti che partecipano al laboratorio. Il primo spettacolo fatto in salute mentale si chiama “Amedeo”, il secondo spettacolo si chiamava “Noi ricordiamo, saggio di una fine e di un inizio”, un percorso sulla memoria personale e sociale. In entrambi gli spettacoli il teatro è stato utilizzato come strumento di indagine della memoria personale e sociale delle persone che partecipavano al laboratorio. La riscoperta della memoria personale ha aiutato i partecipanti a riaprire dei canali di comunicazione con le proprie famiglie. Sulla base di questo lavoro è stato fatto un documentario presentato al *Festival della Salute Mentale* a Firenze, un momento utile per abbattere lo stigma e per fare cultura. Il terzo spettacolo si basava sulla memoria personale adolescenziale. Il quarto spettacolo si chiamava “Narcisi” ed era uno spettacolo basato sull’autostima.

Durante il Covid si sono svolti dei laboratori online, dai quali è stato creato un cortometraggio.

Dopo la pandemia, è nato lo spettacolo “Pinocchio”, il quale andrà in scena al Teatro dell’Affratellamento il 4 maggio 2024.

La Presidente Bianchi chiede quanto in questo percorso sono stati coinvolti i giovani pazienti della salute mentale.

Daniele Giuliani risponde che nel progetto di teatro per i pazienti della salute mentale ci sono persone prevalentemente adulte anche se c’è qualche giovane. E’ un gruppo intergenerazionale (dai 23 ai 55 anni). In passato il Dottor Giuliani ha condotto laboratori nelle scuole e nel SERD dell’Arcoiaio.

La Presidente chiede quali e se vi sono i rapporti tra l’Associazione e le famiglie dei pazienti.

Il Dottor Giuliani risponde che c’è un rapporto tra l’Associazione e le famiglie e che nel Quartiere 2 vi era un’Associazione di familiari, sostenitrice del progetto di teatro in salute mentale. C’è sempre stato

uno scambio tra le associazioni, per esempio sono state organizzate delle tavole rotonde per parlare del percorso intrapreso.

Alle ore 11: 21 il Consigliere Tani esce dalla video conferenza

La Presidente chiede quali aspetti hanno necessità di essere potenziati nell'ambito della salute mentale.

Il Dottor Giuliani risponde che sono le persone che fanno la differenza. In Italia c'è stata una rivoluzione all'interno dell'istituzione psichiatrica che ha portato alla chiusura dei manicomi. Ciò ha generato un tipo di pensiero molto più profondo che in altri paesi non c'è. In molti paesi europei esistono ancora i manicomi, non sempre vi è una diversificazione delle problematiche.

Il Dottor Giuliani comunica poi che proprio in questi giorni l'associazione sta progettando un festival sul teatro dove vengono invitate anche compagnie fuori regione.

Per concludere il Dottor Giuliani spiega che non dobbiamo dare per scontato che esista un progetto di teatro in salute mentale perché nella storia del trattamento della follia esiste solo a partire dagli ultimi venti- trent'anni.

La Presidente ringrazia il Dottor Giuliani.

Si procede con l'appello finale al quale rispondono le/i seguenti consigliere/i:

CARICA	NOMINATIVO	SOSTITUITA/O DA
Presidente	Donata Bianchi	
Componente	Federico Bussolin	
Componente	Laura Sparavigna	

L'appello per la votazione è da ritenersi valido anche come appello finale.

La Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 11:32.

Nella presente seduta sono approvati i seguenti verbali: 17/01/2024, 24/01/2024 e 21/02/2024.

Verbale, letto, approvato e sottoscritto in data 12/04/2024.

La Segretaria

Sara Borchi



La Presidente

Donata Bianchi

